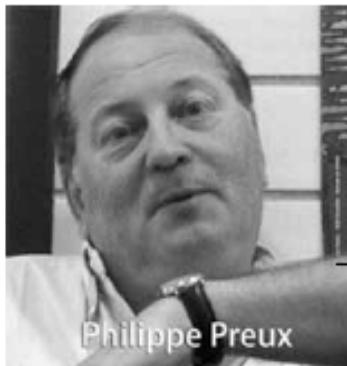




DEA OPEN AIR
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL
4 - 10 JULY 2015

Juria e Filmit me metrazh të gjatë

Jury for the Feature Film Competition



Philippe Preux

Philippe BREUX
Kryetar Jurie
Head of Jury

Philippe PREUX, born in Belgium, is Director of Culture for the Brussels Region. It is one of the founders of the festival Mediterranean Cinema in Brussels from 1989 and the first to have introduced Albanian and Kosovo films in Belgium since the creation of the festival.

Philippe Preux, lindur në Belgjikë, është drejtor culture për rajonin e Brukselit. Ai është një nga nismëtarët e festivalit Kinemaja Mesdhetare në Bruksel që zhvillohet nga viti 1989 dhe është ipari që ka prezantuar filmat shqiptarë dhe kosovarë në Belgjikë që nga fillet e festivalit.



Luigi CAMPANILE
Anëtar Jurie
Member

Born in Tricase, Luigi starts at a very early age his career as a photographer, moves to Rome and works for the most important agencies in the field till the end of the 90s. He then transfers to the USA: first to New York and then LA where he lives, and there he builds a name and career working for top international magazines around the world. In 1997 he founds the magazine "La Dolce Vita", a monthly bilingual issue promoting Italian culture in La. From 1998 he is the founder and executive director of the first Italian Film Festival in Los Angeles "LAIFA- Los Angeles Italian Film Awards". In 2004 starts and directs the Salento International Film Festival, based in Salento, and works as a producer and film distributor as well as organizer of international movie events around the world.

Lindur në Ticas, Luigi e fillon karrierën e tij si fotograf dhe zhvendoset në Romë ku punon për agjensitë më të rëndësishme të kësaj fushe deri në fund të viteve 90'. Më vonë ai transferohet në USA, në fillim në New York dhe më pas në Los Angeles ku dhe jeton. Aty bën karrierën dhe emrin duke punuar për revistat ndërkombëtare në të gjithë botën. Në 1997 themelon revistën "La Dolce Vita" një revistë në dy gjuhë e cila promovon kulturën italiane në Los Angelos. Nga 1998 ai është themeluesi dhe drejtori ekzekutiv I festivalit Italian të filmit "LAIFA - Los Angeles Italian Film Awards". Në 2004 starton dhe drejton Salento International Film Festival, të vendosur në Salento dhe punon si producent e distributitor filmi si edhe si organizator i eveneteve ndërkombëtare të filmit në të gjithë botën.



Agim SOPI

*Anëtar Jurie
Member*

AGIM SOPI, is a director and screenwriter. He is born on 23.07.1956, in Pristina, Kosovo. He attended the University of Zagreb, Croatia. He has graduated on the Academy of Arts, the branch of directing the film. Since 1981, he is taking part with professional works in film and theatre. He is owner of company AS Film Production from Pristina.

AGIM SOPI, është regjisor dhe skenarist. Ai ka lindur më 23.07.1956, në Prishtinë, Kosovë. Ai ka studiuar në Universitetin e Zagrebit, Kroaci. Ai është diplomuar në Akademinë e Arteve në Degën e Regjisë së Filmit. Që prej vitit 1981 ai angazhohet nangazhohet në projekte krijuar si në film dhe në teatër. Ai është drejtues i kompanisë AS Film Production në Prishtinë.



Kathrin BESSERT

*Anëtar Jurie
Member*

Kathrin Bessert is born in Lübeck, North of Germany, worked in a bank and studied law. Via theatre she entered the film business through the work in a casting agency. Since 2005 she is Co-Director of the Kino festLünen, a film festival for German films in North-Rhine-Westphalia. Besides she is working as a casting director and film scout amongst others for the Goethe-Institute.

Kathrin Bessert është lindur në Lübeck, në veri të Gjermanisë. Ajo ka studiuar për drejtësi dhe ka punuar në një bankë. Ajo hyri në biznesin e filmit përmes teatrit, duke u angazhuar fillimisht në një agjenci audicionesh. Që nga viti 2005 ajo është bashkë-drejtore e Kino Fest Lünen, një festival filmi, ku konkurojnë filmat gjermanë të Nordrheinwestfalen-it. Përveç kësaj ajo ndërkohe punon edhe si drejtore audicioni dhe administrator filmi mes të tjerash edhe për Goethe –Institute.



Ylljet ALIÇKAJ

*Anëtar Jurie
Member*

Actually professor at UET, he has been studied at the University of Tirana. He used to work as a teacher, editor, expert at the Delegation of European Commission in Tirana. He also was ambassador of Albania in France, Portugal, UNESCO and Monaco. He is author of several books and screenwriter of three feature films.

Aktualisht pedagog pranë UET, Ylljet Aliçka ka studiuar pranë UT, më pas ka punuar si mësues, redaktor nw Shtypinw Botuese tw Librit Shkollor, si ekspert pranë Delegacionit të Komisionit Europian në Tiranë, si Ambasador i Shqipërisë në Francë, Portugali UNESCO dhe Monako.

Ai është autor i 6 librave në prozë artistike botuar në Shqipëri dhe në disa gjuhë të huaja, si dhe i tri skenarëve filmash me metrazh të gjatë.