



DEA OPEN AIR  
INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL  
11 - 18 October 2020

## JURIA E FILMIT TË SHKURTËR, EKSPERIMENTAL DHE STUDENTOR

---

## THE SHORT, EXPERIMENTAL AND STUDENT FILM JURY



### Francesca Olivieri

*Kryetare / Head of the Jury*

Francesca Olivieri is a movie director and a screenwriter. She graduated at the Facoltà di Lettere e Filosofia in Bologna, obtaining a Semiotic Master Degree. She continued her professional training in Paris, where she worked as editor and director for the Remu creative agency, she collaborated as co-writer and assistant director of documentaries. She was assistant director for different tv series produced by Orange TV and Les Films d'ici, France Television and GTV Produc-

tions. When she came back to Italy she was admitted at the movie direction and screenwriting course: Fare cinema. In 2016 she won the LuCa call, for her first screenplay for a feature film: Arbëria. The text was the winner also of Sillumina the Siae and Mibac call. Arbëria has been chosen as Film d'essai by the Ministry of the Italian Culture in 2019, it was released in the same year, and it is distributed on Amazon Prime Video and many others online platforms. Arbëria has also participated in different Italian and International festivals and it is winner of the Public's Jury Prize at the Dea Film Festival in Tirana.

*Francesca Olivieri është regjisorë filmi dhe skenariste. Ajo u diplomua në Facoltà di Lettere e Filosofia në Bolonjë, ku lreu dhe Masterin në Semiotikë. Ajo vazhdoi trajnimin e saj profesional në Paris, ku punoi si redaktore dhe regjisorë për agjencinë krijuese Remu, ajo bashkëpunoi si bashkë-skenariste dhe ndihmës regjisorë e dokumentarëve të Julien Selleron. Ishte ndihmëse regjisorë për seri të ndryshme televizive të prodhuara nga Orange TV dhe Les Films d'ici, France Télévision dhe GTV Productions. Kur u kthye në Itali ajo ndoqi kursin e regjisë së filmit dhe skenarit: Fare cinema. Në vitin 2016 ajo fitoi animin LuCa, për skenarin e saj të parë: Arbëria. Teksti ishte gjithashtu fitues i çmimit Sillumina the Siae dhe Mibac. Arbëria është zgjedhur si Film d'essai nga Ministria e Kulturës Italiane në vitin 2019. Ajo u lançua në të njëjtin vit dhe u shpërnda në Amazon Prime Video dhe shumë platforma të tjera në internet. Arbëria ka marrë pjesë në festivale të ndryshme italiane dhe ndërkombëtare dhe është fituese e Çmimit të Jurisë së Publikut në Festivalin e Filmit Dea në Tiranë.*



## Suela Bako

*Anëtare / Member of the Jury*

Suela Bako, completed full acting studies, at the Academy of Arts in Tirana. She has been part of many short and feature films and theatre productions, as an actress. She worked as a TV director 10 years. While she completed the Studies in Master Degree Film & Tv directing, at the University of Arts in Tirana. Several short films are written and directed by her. "Light" a documentary about Gjon Mili 52', Coowritten & codirected by

Suela Bako & Yllka Gjollështa 2017, won Best documentary at DEA international Film Festival. "My name is Sorila", is now on a successful festival circuit around the Europe. She is working on her first feature film as a writer/director "The three of us", work in progress - that won Best project in Cyprus Industry days DotOnTheMap. She also is preparing to publish her first poetry book. Suela Bako won the prize Best actress - Nashville International Film Festival, USA, 2017, for her character Shpresa, "Bloodlands", a long feature by australian director Steven Kastrisios.

*Suela Bako, përfundoi studimet e plota për aktrim, në Akademinë e Arteve në Tiranë. Ajo ka qenë pjesë e shumë filmave të shkurtër dhe me metrazh të gjatë dhe disa produksioneve teatrale, si aktore. Ajo ka punuar si drejtoreshë TV 10 vjet. Ndërsa ajo përfundoi Studimet për Regjinë Master Degree Film & Tv, në Universitetin e Arteve në Tiranë. Disa filma të shkurtër janë shkruar dhe drejtuar nga ajo. "Dritë" një dokumentar për Gjon Mili 52', Coowritten & drejtuar nga Suela Bako & Yllka Gjollështa 2017, fitoi dokumentarin më të mirë në Festivalin Ndërkombëtar të Filmit DEA. "Emri im është Sorila", tani është në një qark të suksesshëm të festivalit në të gjithë Evropën. Ajo është duke punuar në filmin e saj të parë me metrazh të gjatë si skenariste / regjisorë "Ne të tre", puna në progres - që fitoi projektin më të mirë në ditët e industrisë së Cipros DotOnTheMap. Ajo gjithashtu po përparon në botimin e librit dhe saj të parë me poezi. Suela Bako fitoi çmimin Aktorja më e mirë - Nashville International Film Festival, SHBA, 2017, për karakterin e saj Shpresa, "Bloodlands", një film me metrazh të gjatë nga regjisori australian Steven Kastrisios.*



## Lorena Sopi

*Anëtar/  
Member of the Jury*

She is a Director, Screenriter and Producer from Kosovo. Shee was born on 12.12.1997 in Prishtina - Republic of Kosovo. Shee studied at the Faculty of Dramatic Arts

at the University of Prishtina - branch of film and television. She continued her studies at Yorkville University - Toronto Film School, where she graduated in Film Production. She has made over ten short movies and documentaries in Kanda, Kosovo, Croatia. Lorena Sopi's films have been part of the official programs of more than 100 different festivals and have won more than 40 awards.

*Eshtë regjisorë, skenariste dhe producente nga Kosova. Ka lindur më 12.12.1997 në Prishtinë - Republika e Kosovës. Ka studiuar në Fakultetin e Arteve Dramatike në Universitetin e Prishtinës - Dega e Regjisë së Filmit dhe Televizionit. Ka vazhduar studimet në Yorkville University - Toronto Film School, ku ka diplomuar degën e Produksionit të Filmit. Ka realizuar mbi dhjetë filma të shkurtër dhe dokumentar në Kanda, Kosovë, Kroaci. Filmat e Lorena Sopit, kanë qenë pjesë e programeve zyrtare të më shumë se 100 festivaleve të ndryshme ndërkombëtare dhe kanë fituar më shumë se 40 çmime.*