



DEAFILM  
OPEN AIR  
INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL  
2-8 September 2018

# JURIA E FILMIT ME METRAZH TË GJATË

---

## THE FEATURE FILM JURY



**Clemens Erbach**  
*Kryetar jurie / Head of the Jury*

Clemens Erbach has been casting director for film and television for 26 years. He has cast over 200 German and international television films, series and cinema productions. Some of his films have been screened at various festivals, e.g. in Cannes or at the Berlinale, and were honoured with numerous awards for their performances in acting. As a great advocate of digital change, he is the inventor of so-called eCasting and founder of the largest database of actors in the German-speaking world: filmmakers.de. In addition, he was initiator, co-founder and board member of the German casting association (Bundesverband Casting e.V. - BVC).

*Clemens Erbach punon prej 26 vjetësh si përzgjedhës interpretësh (casting director) për film dhe television. Ai ka përzgjedhur kastin e mbi 200 filmave televizivë gjermanë dhe ndërkombëtarë, serialë dhe produksion-eve kinematografike. Disa nga filmat e tij janë shfaqur në festivale të ndryshme, p.sh. në Kanë ose në Berlinale, ku dhe janë nderuar me çmime të shumta për për performancën e tyre në aktrim. Si një avokat i ndryshimeve digjitale, ai është krijuesi i platformës së ashtuquajtur eCasting dhe themelues i bazës më të madhe të të dhënave të aktorëve në botën gjermanofonore: filmmakers.de. Përveç kësaj, ai ka qenë iniciator, bashkë-themelues dhe anëtar i bordit të Shoqatës Gjermane të Përzgjedhjes së Interpretëve (Bundesverband Casting e.V. - BVC).*



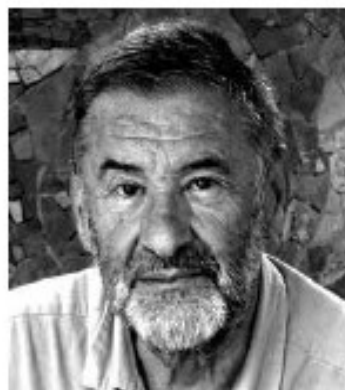
## Isabelle Welter

*Anëtare / Member of the Jury*

Isabelle Welter, born in Freiburg, studied at the University of Bonn Altamerikanistik and archeology and worked in the context of their study over several years in archaeological projects in Mexico. In the mid-90s she moved to the film industry. She first began working as

an editor for Action Concept Film and Stunt Production in Cologne, where she set up the Department of Script Development and developed several series. She moved to Sony Pictures Television as a creative producer. Since 2002 she lives and works in Vienna, where she produced numerous series, television films and event movies as well as films for the cinema. In the summer of 2018 she founded her own production company WHee Film in Vienna.

*Isabelle Welter lindi në Freiburg. Studjoi në Universitetin e Bonit Amerikanistikë dhe arkeologji dhe punoi në kontekstin e studimeve për disa vjet rresht në projekte arkeologjike në Meksikë. Në mesin e viteve '90 ajo u transferua në industrinë e filmit. Fillimisht punoi si redaktore për Action Concept Film and Production në Këln, ku themeloi Departamentin e Zhvillimit të Skenarit dhe prodhoi disa serialë. Ajo shkoi në Sony Pictures Television si një producent krijues. Që nga viti 2002 jeton dhe punon në Vjenë, ku ka prodhuar shumë serialë, filma televizivë, filma historike dhe filma të ngjarjeve, si dhe filma për kinemanë. Në verën e vitit 2018 ajo krijoi kompaninë e saj të prodhimit WHee Film në Vjenë.*



## Rusomir Bogdanovski

*Anëtar / Member of the Jury*

Rusomir Bogdanovski (1948) is a Macedonian playwright, screenwriter, Full Professor of Drama and Film and TV screenplay at the Faculty of drama Arts at the University " Ss. Cyril and Methodius" in Skopje . He published in 1997 a

book entitled "Comedies" which included his already performed plays, has written several plays for children, television and movie scenarios. He also wrote plays well as the dramatizations for the director Slobodan Unkovski and his theater.

*Rusomir Bogdanovski (1948) është dramaturg, skenarist, profesor i dramaturgjisë, filmit dhe skenarit televiziv në Fakultetin e Artit Dramatik në Universitetin "Ss. Cirili dhe Metodi "në Shkup. Në vitin 1997 botoi librin "Komeditë", i cili përfshinte pjesët e shkruara dhe vëna në skenë prej tij. Ka shkruar disa pjesë për fëmijë, skenarë për film dhe television si edhe disa drama dhe dramatizime për regjisorin Slobodan Unkovski dhe teatrin e tij.*





## JURIA E FILMIT ME METRAZH TË GJATË THE FEATURE FILM JURY



**Genc Përmeti**  
*Anëtar /Member of the Jury*

Genc Përmeti is an Albanian screenwriter and producer who co-wrote director Goran Paskaljević's award winning feature "Honeymoons" which had a premiere at the Venice film fest in 2009. Permeti also co-wrote the feature films "No Country for Fairytale" and "Seven Days"

as well as producing Danielle Vicari's acclaimed documentary "La Nave Dolce" and Irish critic and filmmaker Mark Cousins doc essay "Here be Dragons". Most recently, Permeti co-produced Italian director Paolo Zucca's "Rimetti a Noi i Nostril Debiti" and the upcoming "Luomo che Compra la Luna". Genc Përmeti also served as the programmer of the Tirana International Film Festival.

*Genc Përmeti është skenarist dhe producent shqiptar, bashkëskenarist i filmit "Honeymoons" të regjisorit Goran Paskaljević, i cili e pati premierën e vet në festivalin e filmit të Venecias në 2009. Përmeti është gjithashtu bashkëskenarist i filmave artistikë "Seks, përrallë dhe celular" dhe "Shtatë Ditë" dhe producent i dokumentarit të mirënjohur të Danielle Vicari "Anija e ëmbël" dhe i dokumentarit ese të kineastit dhe kritikut irlandez, Mark Cousins "Këtu janë dragojtë". Kohët e fundit, Përmeti ishte bashkëproducent i "Na ktheni borxhet tona" të regjisorit italian Paolo Zucca dhe të filmit "Njeriu që blen hënën", ende në proces. Genc Përmeti ka punuar gjithashtu si programues i Festivalit Ndërkombëtar të Filmit në Tiranë.*



**Luan Kryeziu**  
*Anëtar /Member of the Jury*

Luan Kryeziu is a film director and screenwriter from Kosovo. He is graduated in Acting from the Art Academy of Kosovo. Post graduate study in Film Directing. Currently is teaching Film Theory at the Art Academy of Kosovo.

Known with the movie The Hero witch got many international awards and the world premier was one Montreal World Film Festival MWFF.

*Luan Kryeziu është regjisor dhe skenarist nga Kosova. Ai është diplomuar për Aktrim në Akademinë e Arteve të Kosovës. Ka kryer studime pasuniversitare për regji filmi. Aktualisht jep mësim në lëndën e Teorisë së filmit në Akademinë e Arteve të Kosovës. I njohur për filmin Heroi, nderuar me shumë çmime ndërkombëtare, premiera botërore e të cilit ishte në Festivalin Ndërkombëtar të Filmit në Montreal MWFF.*